吉野町長 殿

| 住 | 所 | | |
|-----|---|---|--|
| 団体 | 名 | | |
| 代表者 | 名 | 印 | |
| 電 | 話 | | |

資料等の特別利用 (熟覧・撮影・掲載・借用等) 許可申請書

吉野歴史資料館管理の資料について、下記の通りを使用したく、申請します。

記

| 資 料 名 | 吉野歴史資料館所蔵図書(No.) 一式 ※借用希望図書のNo.を別紙で確認し、記入してください。 (合計 冊) |
|-------|---|
| 利用の種類 | 借用 |
| 利用の期間 | 令和 年 月 日 ~ 令和 年 月 日 ※原則、貸出から返却までの期間は4週間以内とします。 |
| 用いる場所 | |
| 使用の目的 | ※該当する目的に○をつけてください(以下に該当しない利用は原則認めません) ① 町内の学校または教育関係団体で、教職員の研修等に用いる ② 町内の学校または教育関係団体で、子どもたちの閲覧に用いる ③ 吉野町をPRするイベント(屋内)で、不特定多数の閲覧を伴う ④ 吉野町をPRするイベント(屋内)で、図書の展示を行う ⑤ 吉野町をPRするイベント(野外)で、図書の展示を行う |
| 備 考 | □ "貸し出しの際の注意事項"について、全て同意します。(要チェック) (その他特記事項があればお書き下さい) |

| No. | 作品名 | 冊数 | 対称 | 内容 | | 関連場所 | 内容 |
|-----|--------------|----|----|-------|-------|---------|----------------------------|
| 1 | 天武と天智 | 11 | 青年 | 歴史 | 飛鳥 | 宮滝 | 大化の改新〜壬申の乱の頃を描く。 |
| 2 | 天上の虹 | 23 | 女性 | 歴史 | 飛鳥 | 宮滝 | 持統天皇の生涯を描く。 |
| 3 | とりかえ・ばや | 13 | 少女 | 歴史 | 平安 | 吉野山 | 『とりかえばや物語』のコミカライズ。 |
| 4 | なんて素敵にジャパネスク | 11 | 少女 | 歴史 | 平安 | 吉野山 | 吉野に住む吉野の君が登場する。 |
| 5 | 陰陽師 | 13 | 青年 | 歴史 | 平安 | 宮滝ほか | 陰陽師の活動を描く。 |
| 6 | 遮那王義経 | 22 | 少年 | 歴史 | 平安 | × | 源義経の幼少~源平の合戦前を描く。 |
| 7 | 遮那王義経 | 29 | 少年 | 歴史 | 平安 | 吉野山 | 源義経の源平の合戦~都落ちを描く。 |
| | (源平の合戦編) | | | سلاما | 120 | H 7 7 7 | DAGATE - DATE - ELECTRICAL |
| 8 | 修羅の刻 | 17 | 少年 | 歴史 | 平安 | 吉野山 | 弁慶との出会い~都落ちを描く。 |
| 9 | 義経鬼 | 6 | 少女 | 歴史 | 平安 | 吉野山 | 源義経の生涯が描かれる。 |
| 10 | 義経ちゃん剣風帖 | 3 | 少年 | 歴史 | 現代 | 吉野山 | ギャグ漫画。義経らが SF バトルをする。 |
| 11 | 時をかけた少女たち | 6 | 少女 | 歴史 | 様々 | 吉野山 | 短編集。様々な時代を生きた姫を描く。 |
| 12 | キミノ名ヲ。 | 4 | 少女 | 歴史 | 鎌倉 | 吉野山 | 鎌倉幕府討幕の動きが描かれる。 |
| 13 | 山賊王 | 13 | 少年 | 歷史 | 鎌倉 | 吉野山 | 鎌倉幕府討幕の動きが描かれる。 |
| 14 | へうげもの | 25 | 青年 | 歴史 | 安土桃山 | 吉野山 | 織部焼の漫画。秀吉の花見が描かれる。 |
| 15 | 火色の文楽 | 3 | 青年 | 古典芸能 | 浄瑠璃 | 吉野山 | 妹背山婦女庭訓が作中で演じられる。 |
| 16 | 妖狐伝義経千本桜 | 4 | 少年 | 古典芸能 | 歌舞伎はか | 吉野山 | 「義経千本桜」の世界をコミカライズ。 |
| 17 | 花よりも花の如く | 17 | 女性 | 古典芸能 | 能 | 国栖 | 吉野が舞台の能・「国栖」や「二人静」 |
| | | | | | | 菜摘 | が作中で演じられる。 |
| 18 | 国崎出雲の事情 | 19 | 少年 | 古典芸能 | 歌舞伎 | 吉野山 | 「義経千本桜」が作中で演じられる。 |
| 19 | 昭和元禄落語心中 | 10 | 青年 | 古典芸能 | 落語 | 吉野山 | 落語「居残り」のセリフで吉野山が登場。 |
| 20 | RDG | 5 | 少年 | 現代 | SF | 大峯奥駈道 | 玉置山(十津川村)と東京が舞台。 |
| 21 | 咲 阿知賀編 | 6 | 青年 | 現代 | SF | 吉野山 | 麻雀マンガ。主人公達が吉野山に住む。 |
| 22 | 町でうわさの天狗の子 | 12 | 少女 | 現代 | SF | 吉野山 | 最終巻の舞台が吉野山。 |

【貸し出しの際の注意事項】

- ※図書は、セット単位での貸出になります。
- ※借用できる者は**原則町内に所在する組織・団体**とし、**吉野町PRまたは町内での教育目的の利用**に限ります。 ※一度に貸出できる冊数は、おおむね50冊(60冊を越えない範囲)までとします。
- ※貸出できる期間は、原則として、**貸出から返却までで4週間以内**とします。違反があった場合、次回からの貸出をお断りする場合があります。
- ※図書の貸出・返却は、申請書を提出前に担当者と日程調整を行ってください。吉野町役場文化観光交流課または吉野歴史資料館で行います。代表者が責任を持って受け取り・または返却に来てください。
- ※貸し出し希望が一時期に集中した場合、町は各団体に希望を確認し、その時期を調整する場合があります。
- ※貸出期間中の**図書の管理責任は、全て貸出団体とします**。貸出期間中、当該貸出図書が著しく汚損したり読書困難な状態(損失、紛失、返却困難等)になった場合、町は貸出団体に実物での弁償を求めます。
- ※貸出期間中であっても、利用が適切でないと認められるとき、または吉野町の事業で貸出図書が必要となる時は、返却を求める場合があります。