

吉野町内の指定文化財

令和7年3月13日現在

※本一覧表作成に当たっては、に文化遺産データベース (<http://bunka.nii.ac.jp/>)、『奈良県指定文化財目録』(奈良県教育委員会文化財保存課編) および国指定文化財等データベース (https://kunishitei.bunka.go.jp/bsys/index_pc.html) を参照した。備考欄の作成にあたっても、※から始まるもの以外は、前述のデータベース等を参照している。なお、個人情報の観点から個人所蔵のものは一覧表に挙げていない。

●国指定文化財（国宝）

種類	文化財名	読み	員数	指定年 (最新の変更)	所有者	時期	所在	備考
建造物	金峯山寺本堂	きんぶせんじ ほんどう	1棟	1902 (1953)	金峯山寺	桃山 /1591	吉野山	桁行5間、梁間6間、一重裳階付、入母屋造、檜皮葺。 吉野の藏王堂として有名なもので、室町時代中期の作。東大寺大仏殿に次ぐ大建築である。
	金峯山寺二王門	きんぶせんじ におうもん	1棟	1906 (1953)	金峯山寺	室町中期 /1456	吉野山	三間一戸二重門、入母屋造、本瓦葺。 附指定あり
彫刻	木造玉依姫命坐像	もくぞう たまよりひめ ざぞう	1躯	1901 (1956)	吉野水分神社	鎌倉 /1251	吉野山	像内に建長三年十月十六日の銘
考古資料	大和国金峯山経塚出土品	やまとこく きんぶせんき ようづか しゅつどひん	1括	1901 (2023)	金峯山寺	平安 /1007	吉野山	京博勧告
	金銅藤原道長経筒	こんどう ふじわらのみち なが きょうづつ	1口	1902 (1952)	金峯神社	平安 /1007	吉野山	京博勧告 寛弘四年八月十一日在銘。金峯山経塚出土。
書籍典籍	金峯山経塚出土紺紙金字経	きんぶせんきょうづか しゅつど こんしきんじきょう	1式	2023 (2024)	金峯山寺	平安	吉野山	国宝より分割されて重文指定、後国宝指定。 藤原道長筆 長徳四年奥書、藤原師道筆
	金峯山経塚出土紺紙 金字経	きんぶせんきょうづか しゅつど こんしきんじきょう	1式	1953 (2024)	金峯神社	平安 /1007	吉野山	奈良博勧告 藤原道長筆 長徳四年奥書、藤原師道筆

●国指定文化財（重要文化財）

種類	文化財名	読み	員数	指定年	所有者	時期	所在	備考
建造物	吉野水分神社	よしのみくまりじんじゃ	6棟	1901	吉野水分神	桃山 /1605	吉野山	本殿、拝殿、幣殿、楼門、回廊（南）、回廊（北） 附指定有
	吉水神社書院	よしみずじんじゃ しょいん	1棟	1915	吉水神社	義経の間： 1333-1392 玉座の間： 1573-1614	吉野山	懸造、桁行 30.2m、梁間 13.9m、一重、南面入母屋造、北面切妻造段違、西面軒唐破風付、北面及び西面北半部庇付、檜皮葺
	金峯山寺銅鳥居	きんぶせんじ どうとりい	1基	1941	金峯山寺	室町中期 /1393-1466	吉野山	銅製明神鳥居 ※地元での呼称は“かねのとりい”
	宝篋印塔	ほうきょういんとう	1基	1957	山口区	鎌倉後期 /1278	岸山口	石造宝篋印塔 鎌倉時代中期建治四年の建立、宝篋印塔としては古いものに属し、様式の変遷を知るによい資料である。
	吉野神宮	よしのじんぐう	26棟 3基	2022	吉野神宮	明治、昭和	吉野山	本殿、祝詞舎、楽舎、裏門及び透屏、神庫、拝殿、廻廊、内玉垣、神門、神符授与所、宿衛舎、摂社御影神社本殿、摂社船岡神社本殿、摂社瀧櫻神社本殿、摂社拝殿、東門、外玉垣、表手水舎、裏手水舎、修祓所、神饌所、井戸屋形、制札屋形、大鳥居、裏鳥居、參集殿
絵画	絹本着色千手千眼観音像	けんぽん ちゃくしょくせんじゅせんげんかんのんぞう	1幅	1903	金峯山寺	鎌倉		奈良博寄託
	板絵着色廻船入港図額	いたえ ちゃくしょく かいせんにゅうこうずがく	1面	1972	金峯山寺	江戸 /1661	吉野山	万治四年の銘あり。

	その他、個人蔵で指定を受けているものが5件ある。							
彫刻	木造天万榜幡千々姫命坐像	もくぞう あめのよろずたえはたちちひめのみことざぞう	1躯	1901	吉野水分神社	平安	吉野山	※読み方は『吉野町史』による。
	木造童子立像 伝普成、普建	もくぞう どうじりゅうぞう	2躯	1915	金峯山寺	鎌倉	吉野山	
	木造蔵王権現立像 (蔵王堂安置)	もくぞう ざおうごんげんりゅうぞう	3躯	1986	金峯山寺	桃山/1590	吉野山	金峯山寺蔵王堂本尊像で、内陣厨子内の三間にそれぞれ一躯ずつ安置され、中尊が7m、左右の像もそれぞれ5mを超える巨像である。
	木造蔵王権現立像 (安禅寺旧本尊)	もくぞう ざおうごんげんりゅうぞう	1躯	1986	金峯山寺	鎌倉	吉野山	蔵王堂内の東北隅に安置される客仏である。像内の修理銘札から、明治維新後に廃絶した、現在金峯神社のある愛染と呼ばれる地にあった安禅寺の本尊であったことが知られる。
	木造聖徳太子立像	もくぞう しようとくたいしりゅうぞう	1躯	1990	金峯山寺	鎌倉	吉野山	附指定有
	厨子入木造蔵王権現立像	ずしいり もくぞう ざおうごんげんりゅうぞう	1躯	1901	如意輪寺	鎌倉/1226	吉野山	左足柄に嘉禄二年九月巧匠筑後検校源慶等の朱書銘がある。
	木造五智如来坐像	もくぞう ごちによらいざぞう	5躯	1903	大日寺	平安	吉野山	
	木造地蔵菩薩坐像	もくぞう じぞうぼさつざぞう	1躯	1915	桜本坊	平安	吉野山	
	木造役小角像	もくぞう えんのおづぬぞう	1躯	1915	桜本坊	南北朝	吉野山	

工芸	銅造釈迦如来坐像	どうぞう しゃかによらい ざぞう	1 軀	1916	桜本坊	奈良	吉野山	
	木造金剛力士立像	もくぞう こんごうりきし りゅうぞう	2 軀	2014	金峯山寺	南北朝	吉野山	各像内に仏師名として「康成」の銘がある。また、阿形像内に延元三年十二月、吽形像内に延元四年十一月の銘がある。 東大寺南大門像に次ぐ大きさで、近世まで大作を多く手がけた奈良仏師の巨像制作の技量をよく示す作例である。附指定あり。
	その他、個人蔵で指定を受けているものが 1 件ある。							
	金銅五鈷鈴	こんどう ごこれい	1 口	1973	金峯山寺	平安		奈良博勧告 鋳銅鍍金、撫肩の鈴身の四周に三鈷杵・蓮華杵・羯磨を鋳出した五鈷鈴。優美な形姿は典型的な平安時代末期の五鈷鈴であることを示している。
その他、個人蔵で指定を受けているものが 4 件ある。								
	色々威腹巻	いろいろおどしほらまき	1 領	1901	吉水神社	南北朝	吉野山	
	銅燈籠	どうとうろう	1 基	1915	金峯山寺	室町 /1471	吉野山	文明三年九月十一日の銘あり。
	金銅装簾	こんどうそう おい	1 背	1924	金峯山寺	室町	吉野山	
	梵鐘	ぼんしょう	1 口	1959	金峯山寺	平安	吉野山	永暦元年〈康/辰〉九月廿日、鑄物師散位船是守等の鋳出銘及刻銘がある
	鉄譚卒塔婆透シ	てつづば そとばすかし	1 箇	1925	金峯神社	室町	吉野山	附指定あり

書籍典籍	御消息紙本墨書 伝後醍醐天皇宸翰	ごしょうそく しほんぼく しょ でん ごだいごてん のう しんかん	1巻	1897	吉水神社	南北朝	吉野山	
	紙本墨書慶長十九年五山衆試文稿	しほん ぼくしょ けいちょうじゅうくねん ごさん しゅ しぶんこう	1双	1909	竹林院	江戸		奈良博寄託 六曲屏
	花鳥餘情	かちょう よせい	15冊	1979	阪本龍門文庫	室町	上市	ト書 文明十年春一条兼良書写奥書
	日本感靈錄抄	にほん かんれいいろくしょう	1冊	1968	阪本龍門文庫	平安 /1147	上市	久安三年二月五日書写奥書
	万代和歌集	まんだいわかしゅう	6冊	1961	阪本龍門文庫	鎌倉	上市	第六冊 宝治二年夏比撰定畢云々奥書
	平等院経蔵目録	びょうどういん きょうぞう もくろく	1帖	2008	阪本龍門文庫	平安	上市	
	金峯山経塚出土紺紙金字經	きんぶせんきょうづか しゅつど こんし きん じ きょう	1括	2023	金峯山寺	平安	吉野山	令 5. 6. 27 国宝より分割・追加
	その他、個人蔵で指定を受けているものが2件ある。							
考古資料	線刻藏王権現鏡像	せんこく ざおうごんげん きょうぞう	1面	1953	金峯山寺	平安		奈良博勧告 金峯山経塚出土
	大和国金峯山経塚出土品	やまとこく きんぶせんきょうづか しゅつどひん	1括	1953	金峯神社	平安 /1007		奈良博勧告
史	宮滝遺跡	みやたきいせき		1957			大字宮滝	

跡	大峯奥駆道	おおみねおくがけみち		2002			吉野山	
史跡 名勝	吉野山	よしのやま		1924			吉野山	
天然 記念 物	妹山樹叢	いもやまじゅそう		1928			大字 河原屋	
無形 民俗 文化 財	吉野の樽丸製作技術 (吉野の樽丸製作技術保存会)	よしのの たるまる せいさくぎじゅつ		2008			保存会が吉野町に所在。	

●国登録文化財

種類	文化財名	読み	所有者	時期	所在	備考
建造物	本善寺 本堂 以下 11 件	ほんぜんじ ほんどう	本善寺	江戸中期等	柱飯貝	
	吉野神宮 表鳥居	よしのじんぐう おもてとりい	吉野神宮	昭和 14 年		
	その他、個人蔵で登録を受けているものが 7 件ある。					

●県指定文化財

種類	文化財名	読み	員数	指定年	所有者	時期	所在	備考
建造物	天満神社本殿	てんまじんじや ほん でん	1棟	1951	天満神社	江戸前期	吉野山	三間社流造、檜瓦葺 附指定あり。
	阪本仙次別邸白雲荘	さかもとせんじ べつ てい はくうんそう	5棟	2014	吉野山保勝会	昭和	吉野山	
彫刻	木造釈迦如来坐像	もくぞう しゃかによ らい ざぞう	1躯	1985	金峯山寺	平安	吉野山	
	木造釈迦如来立像	もくぞう しゃかによ らい りゅうぞう	1躯	2004	金峯山寺	鎌倉	吉野山	
	木造大日如来坐像	もくぞう だいにちに よらい ざぞう	1躯	1969	東南院	平安	吉野山	
	木造阿弥陀如来立像	もくぞう あみだによ らい りゅうぞう	1躯	1993	弘願寺	鎌倉	吉野山	
絵画	紙本著色吉野曼荼羅	しほん ちゃくしょく よしのまんだら	1幅	2006	如意輪寺	室町	吉野山	
	絹本著色吉野曼荼羅図	けんぽん ちゃくしょ く よしのまんだら	1幅	2020	金峯山寺	鎌倉	吉野山	
	絹本著色不動明王二童子像	けんぽん ちゃくしょく ふどう みようおう にどうじぞう	1幅	2021	桜本坊	平安後期	吉野山	
工芸品	銅梵鐘	どうぼんしょう	1口	1992	意運寺	鎌倉	佐々羅	
	黒漆金銅装神輿	こくしつ こんどうそ う しんよ	1基	2017	吉野水分神社	桃山	吉野山	附指定あり
古文	大峯葛城入峯日記	おおみね かつらぎ に ゅうぶ につき	4冊	2024	阪本龍門文庫	桃山～江 戸	上市	

書	個人蔵で指定を受けているものが 1 件ある。						一部奈良博寄託
考古資料	菅生寺五輪塔納置品	すぎようじ ごりんとう のうちひん		1984	菅生寺	鎌倉	奈良博寄託
	宮滝遺跡出土品	みやたきいせき しゅつどひん	1621 点	2012	吉野町	繩文	宮滝
史跡	龍門寺塔跡	りゅうもんじとうあと		1954			山口
名勝	大藏神社庭園	おおくらじんじや ていえん		1973	大藏神社		南国栖
天然記念物	津風呂神社のサカキカズラ	つぶろじんじやのさかきかづら		1953	津風呂神社		津風呂
	山口のツルマシリョウ	やまぐちのつるまんりょう		1953	高鉢神社		山口
	イワツバメの越冬地	いわつばめのえつとうち		1973			上市
	桜本坊のギンモクセイ	さくらもとぼうのぎんもくせい	1 株	1967	桜本坊		吉野山
	その他、個人蔵で指定を受けているものが 2 件ある。						
無形民俗文化財	金峯山寺の蓮華会	きんふんせんじ の れんげえ		2004	蓮華講		附指定有
	国栖奏	くずそう		1978	国栖奏保存会		
	国栖の太鼓踊り	くず の たいこおどり		1988	国栖区		

●町指定文化財

種類	文化財名	読み	員数	指定年	所有者	時期	所在	備考
彫刻	木造役行者坐像	もくぞう えんのぎょう うじや ざぞう	1 軀	1996	桜本坊	鎌倉	吉野山	
古文書	金峯山寺文書	きんぶせんじ もんじよ	1 件	2004	金峯山寺	室町～	吉野山	
無形民俗	小名の花笠行事	こなのはながさぎょうじ		1978	小名自治会			
	吉野水分神社の御田植 神事	よしのみくまりじんじ やのおたうえしんじ		1978	吉野水分神社			

町内所在指定・選定・登録文化財件数（令和7年3月13日現在）

	国 宝					有形文化財								記 念 物				無 形 民 俗 文 化 財	選 定 保 存 技 術	登 錄 建 造 物	総 合 計
	建 造 物	彫 刻	書 籍	考 古	小 計	建 造 物	繪 画	彫 刻	工 芸	書 籍	古 文	考 古	小 計	史 跡	名 勝	史 跡	天 然				
																	記念物				
国指	2	1	2	2	7	5	7	12	10	8	-	2	44	2	-	1	1	1	-	-	56
国選	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	3	
国登	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	19	
県指	-	-	-	-	-	2	3	4	2	-	2	2	15	1	1	-	6	3	-	-	26
町指	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	-	2	-	-	-	-	2	-	-	4

※※ 吉野山は、当初から史跡名勝で指定されているため「史跡名勝」で1件としている。

※ 地域を定めず指定された特別天然記念物カモシカとオオサンショウウオの生存が確認されているが、上記一覧には反映していない。

※ 無形民俗文化財は、吉野の樽丸製作技術の保護団体吉野の樽丸製作技術保存会が吉野町に所在しているため、上記一覧に反映している。