

【資料3-2】パブリックコメント結果と対応方法

No	該当頁	ご意見等（原文）	対応方法
1	-	自治体における全ての計画（構想）は、人口ビジョンが先ずあるべきと私は理解しています。今回の第5次総合計画は、それが（まだ？）示されていません。*平成27年10月に示された吉野町人口ビジョンの最初にも同様の旨の記載があります。このことは、平成27年10月に示された吉野町人口ビジョンを引き続き継承していると理解すれば良いのでしょうか？YESなら、吉野町人口ビジョンP20にある2040年以降4500人を維持するという目標を継続しているという理解で良いのでしょうか？*それなら、それでどうこういうつもりはありません。*ただ、現実には既に、社人研の示している数字に近いですが！ 但し、社人研が示す数字を目指すのと、吉野町独自の目標を目指すのでは、この構想の下にくる実施事項（計画）が大きく違ってくると思います。	・第5次吉野町総合計画の策定に合わせて、人口ビジョン及びまち・ひと・しごと創生総合戦略の改訂を進めています。人口ビジョン及び総合戦略は5年間を計画期間としており、これらを一体的に考えるためにも総合計画で定める将来人口推計は、基本計画の中に記載し、5年毎に見直しを掛け、激しい人口動態の変化にも対応したいと考えています。
2	p.2 (2)	<b>「吉野プライド」という言葉（表現）</b> プライドを直訳すると 誇り だと思います。また、文章もおそらく、吉野に関する誇りという意味で書かれていると思います。が、吉野プライド という言葉はピンときません。もしくは、違和感を覚えます。吉野町への誇りで良いのでは？ と個人的には思います。	・吉野プライドと記載した過程には「町民が自分の住んでいる、働いている地域に対して誇りや愛着を持って、自らもこの地域を形成している一人であるという認識を持つこと。」という「シビックプライド」の考え方から記載したものです。 吉野プライドと表記すると意図している内容が伝わりにくい可能性がありますので、「シビックプライド」という表現に変え、脚注にシビックプライドの用語説明を記載します。
3	p.3 (4)	<b>2040年問題</b> 1. に示したように、吉野町にとっての2040年問題とは何なのか？ *社人研の数字を前提とした問題を言っているのか？人口4500人を前提とした（あるいは4500人を確保するための）問題なのか？	・人口減少と高齢化により2040年は行政の運営が厳しい人口構造になると予測されています。（これを一般的に2040年問題といいます。）これにより、医療・介護の危機、深刻な若者労働力不足などの問題への対応が求められることになると考えられます。吉野町では、このような日本全国の人口減少や高齢化に伴う人口構造の変化よりも速いスピードで進んでいくため、医療・介護における課題への対応、労働力不足への対応などの2040年問題を見据え、より一層スピード感を持ったまちづくりを計画的に進めていきます。
4	p.16	<b>図（グラフ）</b> 全ての項目は無理ですが、主要（と思われる）項目10ヶぐらいの 前回のアンケート第4次総合計画ページ10からの移動も示せば面白いのではないのでしょうか？ *例えば公共交通システムなどは、大きく変動しています。また、地域医療は重要度が高く、満足度が低いままです。（これは、何も手を打っていない現れ？）	・重要度と満足度の結果については、前回の総合計画策定時の調査結果との比較の掲載を検討します。
5	p.17	吉野町の住み良さn=911のグラフ：住みにくい と どちらかと言えば住みにくいを合わせると、1/4 近くおられることは、大きな問題であると思われるが、その旨の記載がない。吉野町での定住意向n=911のグラフ：町外へ引っ越したい という方が 約5人に1人おられることは大きな問題であると思われるがその旨の記載がない。	・ご指摘のとおり、アンケート結果から住みにくいと回答している割合についても課題として認識しているため、記載内容を検討します。
6	p.24	<b>第3章 社会的潮流とまちづくりの課題</b> なぜ、P26までの6ヶに整理できるのかが不明です。*私の勉強不足でしょうか？日本の国（自治体）としての当たり前なののでしょうか？もしくは、質問を変えると、この第3章と その後の第2部の各章との関連がわかりにくいです。	・社会的潮流は、国の動向のうち、特に、吉野町のまちづくり影響があると考えられる事象のみに絞って掲載しています。 ・序論の社会的潮流とまちづくりの課題で整理した課題への対応策（対応の方向性）を基本構想で政策分野ごとに示しているため、序論で整理した課題を踏まえての政策の方向性であることを基本構想の冒頭に説明文を追記します。

【資料3-2】パブリックコメント結果と対応方法

No	該当頁	ご意見等（原文）	対応方法
7	p.25	<p>観光産業の抜本的な見直しコロナが当面続くことを前提とした表現になっていると思います。                  ここ2, 3年はそうかもしれませんが、この構想は、10年先を見据えたモノです。持論ですが、3, 4年先にはコロナは収束して、世界の経済、人の動きは戻ってくるはずです。* そうでない世界は終わります。よって、もう少し、With コロナ時代と その先に分けた見方が必要ではないでしょうか？                  * 今の記載のままだと、インバウンドはもう来ない戦術をとることになります。でも、必ず来ます。むしろ、世界中の人は外国旅行がたくてウズウズしています。私は、after コロナインバウンドバブルがやってくると思っています。</p>	<p>・新型コロナウイルス感染症の影響は当面継続していくことが予測されますが、ご指摘のとおり、3、4年後の終息も可能性としてはあるかもしれません。しかし、まずは現状まで（新型コロナ感染拡大直前まで）のインバウンドに注力していた方向性を抜本的に見直す必要があることから、その方針をまずは見直す必要があることと、観光需要の動向に応じた迅速な展開を図る必要があると考え、このような記載にとどめています。具体的には、基本計画の観光施策にて可能な範囲で施策展開を記載していきます。</p>
8	p.31	<p>循環と発展 という表現が出てきますが、少々無理を感じます。おそらく 中井町長の公約の中にある循環 だと思えます。経済の循環を言っているのだと思えますが、吉野町内での経済（お金）の循環には無理があります。住民目線で読んでもピンときません。その無理を埋めるために、【政策2】循環と発展とめざすと 発展を表現しているのではないかと読みました。結果、P32からP33に出てくる循環という言葉には共鳴を覚えません。ま、私の国語力の問題だとするならばそれで良いですが、町長の公約の言葉であるからという理由で無理やりに入れておられるなら、循環を止めて 別の言葉にされるのが町民が読んだ際にわかりやすいと思います。* 例えば、政策の方向性の3行目：これらの資源を再認識し、それぞれを関係づけ、循環させることとありますが、融合させることの方が、私にはしっくりきます。* 同じく、18行目：新しい価値観・新たな循環を創出することでありますが新たな魅力を創出することでの方が私にはしっくりきます。ということで、この循環と発展は やめて 融合と発展 とか 融和と発展 が良いように思います。</p>	<p>・ご提案頂いた融合や融和という言葉も町が目指す方向性に沿ったものと考えますが、融合や融和は、循環のさらに先にある言葉であると考えます。吉野町の現状を再度確認したときに、まずは、1つ1つの魅力や資源が広く循環することが重要であるため、まず、その端緒となるように「循環」という言葉を用いています。また、「第3章 まちづくりの方向性（政策の方向性）」に記載したように、町内の様々な人と人がつながることで新しいものを生み出していきたいという意見や、吉野町と吉野町外の人とのつながりを契機として、経済面や産業面でもよい流れを生み出せないか、それを通じて活力あふれるまちにできないかという意見が多かったです。これらの意見のイメージから、それぞれが関係を構築し、良い影響を生み出せるようなまちを目指したいということで、「循環」と「発展」と端的に表現しております。</p>
9	p.36	<p><b>1. 土地利用の全体像の文章</b>                  この文章の中に、なぜ、この第4章が必要なのかが書かれています。* よく読まないと分かりません。= 第4章の目的がわかりません。例え、6行？だけの文章でも 1. まちづくりと土地利用 といった具合に分けて第4章の目的をはっきりと述べるべきだと思います。</p>	<p>・今後、まちづくりを進めていくための前提条件及び制約条件となる土地利用の考え方を整理しています。ここで整理している土地利用の方向性に沿って、基本計画の中で具体的な取組を検討する予定です。</p>
10	p.47	<p>①No. 13 木材関連産業は、農林漁業でもなく、商工業でもないのでしょうか ピンときません。割り箸づくりは、商工業？木材関連産業？                  ②No. 16 と 17 の間が、一つ飛んでいますか？</p>	<p>・吉野町の基幹産業である木材関連産業は、第4次総合計画でも「木のまち推進」ということで重点的に取り組みを進めてきました。第5次総合計画においても継続して1つの施策として設定し、伝統や歴史の継承を含めて、具体的な取組を基本計画で整理していく予定です。                  ・表記誤りは修正します。</p>